

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Правления  
Российского фольклорного союза



Н.Н. Гилярова

*анберг* 2015 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

**о Всероссийской фольклорно-краеведческой экспедиции,  
посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-45 гг.**

### 1. Общие положения

1.1. Учредители Всероссийской фольклорно-краеведческой экспедиции (далее - Экспедиция), посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-45 гг.:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- Общероссийская общественная организация «Российский фольклорный союз»;

При организационной поддержке Государственного республиканского центра русского фольклора, органов управления культуры субъектов Российской Федерации.

### 1.2. Участники экспедиции:

– учреждения культуры и искусства (Дома культуры, ДШИ и ДМШ, фольклорные отделения средних специальных учебных заведений и ВУЗов и т.п.), детско-юношеские и молодежные фольклорные коллективы, общественные объединения, занимающиеся вопросами изучения, освоения и актуализации традиционной народной культуры.

## **2. Цели и задачи Экспедиции.**

### **2.1. Цели Экспедиции:**

- сохранение, изучение и популяризация культурного и исторического наследия различных регионов Российской Федерации.

- активизация работы по изучению и освоению военной истории и традиционной культуры народов России.

### **2.2. Задачи Экспедиции:**

- привлечение внимания региональных и федеральных органов культуры к необходимости поддержки деятельности коллективов фольклорно-этнографической, патриотической направленности;

- сбор фольклорно-краеведческих материалов, их обработка и оформление творческих отчетов, проведение конкурса и выявление лучших работ (материалы проведенных экспедиций - фото, репортажи, эссе, аудио-видеозаписи и др. - будут оценены на Всероссийском конкурсе);

- представление на церемонии и концерте лучших достижений в работе с фольклорно-краеведческим материалом;

- создание фонда-архива экспедиции «Живая память» (на базе фондохранилища ГРЦРФ) из лучших работ-победителей.

## **3. Порядок и условия проведения Экспедиции.**

Проект проводится в три этапа:

1 этап - с апреля до 15 сентября.

- Информационное оповещение и методическая консультация региональных органов культуры о проведении Всероссийской фольклорно-краеведческой экспедиции: оповещение учреждений культуры Белгородской, Волгоградской, Вологодской, Ленинградской, Московской, Новосибирской, Псковской, Тверской, Ярославской областей и Краснодарского края, оказание методической консультации при подготовке и проведении Экспедиции согласно Положению.

- Экспедиции в регионах, посвященные сбору фольклорно-краеведческих материалов о Великой Отечественной войне от ее непосредственных участников, их потомков, «детей войны», а также материалов, связанных с

героическим прошлым края других исторических эпох, и обработка полученных данных (фото, видео, аудиозаписи) в творческий отчет для представления на конкурс.

2 этап - с 15 сентября до 01 ноября.

Проведение Всероссийского конкурса – обработка полученных отчетов из 10 регионов Российской Федерации, работа членов жюри, подведение итогов конкурса.

3 этап – ноябрь.

- Презентация (8-10 минут) лучших работ фольклорно-краеведческой экспедиции, отмеченных Дипломами I степени, состоится в Москве с церемонией награждения победителей.

- Концерт «Живая память» - концерт фольклорных коллективов, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. - в Москве, направленный на популяризацию фольклора, связанного с Великой Отечественной войной, а также и событиями других исторических эпох, отражающих и прославляющих героическое прошлое России (по материалам экспедиций разных лет).

#### **4. Определение победителей**

4.1. Победителями могут являться:

- учреждения культуры и искусства;
- учреждения органов по делам молодежи;
- детские и молодежные общественные объединения и организации;
- военно-патриотические клубы;
- творческие коллективы.

4.2. Всего предполагается 30 победителей, по 3 призовых места от каждого региона.

4.3. Участники предоставляют на конкурс:

- информационно-творческий отчет, полностью раскрывающий все направления Экспедиции, связанные с тематикой Великой Отечественной войны и Победы, с героическим прошлым края других исторических эпох (от 12

компьютерных страниц формата А4, шрифт 14 Times new Roman с полями 2,5 см);

- видеозаписи и/или аудиозаписи экспедиции (от 15 до 30 минут);
- фоторепортаж (не более 50 фотографий с комментариями);
- по возможности видеозапись исполнения коллективом собранного музыкального материала (с комментарием, где, когда, от кого записано).

## **5. Основные критерии оценки**

Результаты Экспедиций оцениваются по основным направлениям:

- научная и культурологическая значимость (этнографическая достоверность) собранных фольклорных и краеведческих материалов;
- глубина раскрытия темы (информативность, документальность, соответствие теме)
- актуальность и значимость творческих проектов (отчетов), их современность, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое содержание;
- культура художественного оформления творческих проектов (отчетов).

## **6. Награждение участников**

Победители конкурса работ будут награждены Дипломами I, II и III степени и ценными призами в торжественной обстановке в ноябре 2015 года.

## **7. Организационно-финансовые условия**

Для участия в конкурсе работ необходимо направить заявку на участие в конкурсе (см. Приложение 2) по эл. почте [folkfestorg@mail.ru](mailto:folkfestorg@mail.ru): и материалы экспедиции не позднее 15 сентября в Оргкомитет по адресу: Москва, 119034, Турчанинов пер. д. 6. Государственный центр русского фольклора, конкурс с пометкой «Фольклорно-краеведческая экспедиция».

Экспедиционная работа участников проекта оплачивается за счет местных средств.

Командировочные расходы 1 (одного) представителя коллектива-победителя заключительного этапа оплачиваются Оргкомитетом.

## СОСТАВ ЖЮРИ

**о Всероссийской фольклорно-краеведческой экспедиции,  
посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-45 гг.**

### **Сопредседатели жюри:**

**ДОРОХОВА**

Екатерина Анатольевна

Заместитель директора по научной и методической работе Государственного Центра русского фольклора, старший научный сотрудник Государственного института искусствознания, кандидат искусствоведения, этномузыколог.

**ГИЛЯРОВА**

Наталья Николаевна

Заслуженный деятель искусств России, профессор и руководитель Научного Центра Народной музыки им. К. В. Квитки Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, кандидат искусствоведения, председатель Правления общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз».

### **Члены жюри:**

**БОРОНИНА**

Елена Германовна

Заведующая научно-методическим отделом Государственного Республиканского центра русского фольклора, доцент Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова, кандидат педагогических наук, Почетный работник образования РФ, вице-президент Европейской Фольклорной Культурной Организации, художественный руководитель фольклорного ансамбля «Оберег».

**ВАЛЬКОВА**

Татьяна Робертовна

ведущий научный сотрудник Государственного Центра русского фольклора, мастер-реставратор традиционного народного костюма, заведующая фольклорным центром и руководитель студии традиционного костюма «Русские начала» «ТКС Кунцево», Лауреат премии Правительства РФ «Душа России».

**КЛЮЧНИКОВА**

Ольга Александровна

заведующая сектором современного фольклорного движения Государственного Центра русского

фольклора, ответственный секретарь Правления  
Российского фольклорного союза,  
художественный руководитель Международного  
общественно-культурного Форума «Живая  
традиция», художественный руководитель Клуба  
традиционной казачьей песни «Петров вал».  
Благодарность Министерства культуры РФ.

**СТАРОСТИН**  
Сергей Николаевич

Фолк-музыкант, вокалист, мультиинструменталист,  
член Правления Российского фольклорного союза,  
ведущий научный сотрудник Государственного  
центра русского фольклора.

**ФИЛАТОВА**  
Алена Аркадьевна

ведущий научный сотрудник Государственного  
Республиканского Центра русского фольклора,  
художественный руководитель фольклорного  
ансамбля «Терем».

**ЗАЯВКА**

на участие во «Всероссийской фольклорно-краеведческой экспедиции»,  
посвященной 70-летию Великой Победы

1. Территория \_\_\_\_\_

2. Наименование участника (учреждения культуры и искусства, общественные организации, творческие коллективы, детские и молодежные общественные организации, военно-патриотические клубы) \_\_\_\_\_

юридический адрес: \_\_\_\_\_

телефон: \_\_\_\_\_ факс: \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_

3. Руководитель организации (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

4. Численность участников экспедиции \_\_\_\_\_ чел.

5. Руководитель экспедиции (Ф.И.О., должность) \_\_\_\_\_

6. Опись приложенных материалов:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_